РАССМОТРЕНА
на ШМО классных
руководителей
протокол
от 11.09.17 № 1

СОГЛАСОВАНА
заместителем директора
по воспитательной
работе
_____Бобкова С.В.

УТВЕРЖДЕНА
директором
МОАУ СОШ №5
им.К.Н.Чубаровой
г. Свободного
_____Шипилова А.А.

Программа кружка
по технологии
« Стильные штучки »
для учащихся 5-8 классов

Разработчик:
учитель технологии
Филатова Л.П.

2017-2018 учебный год

Пояснительная записка

Важной составляющей воспитательной системы в школе является кружковая работа. В данном виде деятельности предоставляются наиболее благоприятные условия для развития способностей, склонностей, интересов детей. Кружковая деятельность стимулирует учащихся к творчеству, развивает чувство прекрасного, облагораживает личность. Человек чуткий к прекрасному, испытывает потребность строить свою жизнь по законам красоты.

Программа кружка «Стильные штучки» построена на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования. Программа относится к **художественно-эстетическому направлению** внеурочной деятельности и реализуется через кружок «Стильные штучки». Направлена на формирование личности обучающегося на основе более полного выявления индивидуальных способностей, интересов, склонностей детей.

Цель : создание благоприятных условий для развития творческих способностей и потребностей к декоративно –прикладной деятельности, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области декоративно- прикладного искусства.

Задачи:

-развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха;

- научить приемам работы с различными видами материалов,ознакомить учащихся с деятельностью человека по преобразованию материалов, энергии, информации, с влиянием технологических процессов на окружающую среду и здоровье людей;

-расширять знания обучающихся об истории и традициях своего народа, формировать чувства уважения к культуре своего народа и традициям других народов;

- развивать творческие способности и кругозора у детей и подростков;

-развивать коммуникативные навыки у детей и подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы.

Отличительные особенности данной программы: Программа предусматривает организацию деятельности учащихся в форме мастерской по обработке самых разнообразных материалов применяемых в декоративно- прикладном творчестве. Такая форма позволяет, с одной стороны, обеспечить максимально широкий охват обучающихся образованием в области декоративно-прикладного творчества и

кулинарии. Это способствует повышению учебной мотивации обучающихся, освоению их субъективной роли «обучаю других» как шага к следующему этапу «обучаю себя».

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность:

Актуальность и новизна программы в том, что она дополняет и раскрывает содержание отдельных тем предметных областей «История», «Биология», «Географии» в ходе е изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, истории развития государства России ее народов и традиций.

. Основными формами обучения являются практические и проектные работы, которые позволяют приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при рукоделии. Отличительные особенности данной программы: программа предусматривает организацию деятельности учащихся по обработке самых разнообразных материалов применяемых в декоративно- прикладном творчестве.. Программа курса рассчитана на 70 часов.

Кружок «Стильные штучки» работает по 4 направлениям:

1. Кулинария.
2. Изделия из фоамирана
3. Вязание спицами.
4. Вязание крючком

Содержание деятельности построено с учетом различных интересов школьниц. Программа курса предназначена для учащихся 5–8-х классов общеобразовательной школы. Данная программа является частью комплексной системы работы школы по формированию у учащихся эстетического воспитания, которое неразрывно связано с нравственным, умственным, трудовым и физическим воспитанием; позволяет проявить свои творческие способности, совершенствовать их при выполнении задания, дает возможность создать эксклюзивный образец. Программа курса рассчитана на 70 часов.

Содержание программы

Раздел «Кулинария» направлен на привитие учащимся трудовых навыков, навыков самообслуживания (умения приготовить пищу дома, содержать в чистоте рабочее место, посуду, помещение (кухню), следить за личной гигиеной и др.); воспитание творческого подхода к своей работе и самостоятельности. Готовить блюда желательно из расчета одна порция на каждого занимающегося. Это даст возможность снимать пробу (дегустировать), сервировать стол и одновременно закреплять на практике правила поведения за столом. В крайнем случае одну порцию готовит бригада или вся группа. Обязательное условие занятий – соблюдение санитарно-гигиенических требований. Одно из правил гигиены приготовления пищи – наличие спецодежды: фартука и косынки для девочек.

Содержание курса.

Вводное занятие. Оборудование кухни. Правила поведения в кухне. Организация рабочего места, инвентарь. Значение питания в жизни человека. Понятие о рациональном питании.

Практические занятия. Подготовка рабочих мест и инвентаря. Гигиена приготовления пищи.

Общие сведения о гигиене, о санитарно-гигиенических требованиях к помещению, личной гигиене, гигиене питания. Содержание в чистоте кухни и инвентаря. Личная гигиена во время приготовления пищи. Специальная одежда. Хранение и обработка продуктов. Аптечка.

Сервировка стола. Сервировка стола к чаю. Праздничная сервировка стола. Правила поведения за столом, среди товарищей и в общественных местах. Вежливость, точность, обязательность.

Практические занятия. Выполнение правил поведения за столом.

Приготовление салатов**.** Салат, винегрет, бутерброды, сельдь. Забавно оформленные блюда из овощей. Украшения из овощей и яиц.

Практические занятия.

Приготовление витаминного салата, бутербродов с кильками «канапе», забавное оформленных блюд, украшений из овощей и яиц, икры из свеклы.

Сладкие блюда и напитки. Значение и вкусовые качества сладких блюд. Технология приготовления сладких блюд из ягод (компота, киселя, желе, мусса). Горячие и холодные напитки.

Практические занятия. Приготовление морса из брусники, киселя.

Изделия из теста. История хлеба. Цена хлеба. Бережное, уважительное отношение к хлебу. Использование черствого хлеба для приготовления различных блюд. Виды теста (дрожжевое, слоеное, песочное, бисквитное, заварное, пряничное, хлебное). Начинки, кремы, помадки, глазурь. Украшение кондитерских изделий.

Практические занятия. (Приготовление оладьев, пряников)

Итоговое занятие. Демонстрация учащимися умения сервировать стол и навыков поведения за столом, конкурс на лучшее оформление холодных блюд, соревнование на быструю и правильную нарезку овощей (или другое), викторина – вопросы, раскрывающие содержание работы кружка, награждение лучших кружковцев, концерт самодеятельности, праздничный чай.

Учащиеся должны знать:

- общие сведения о питательных веществах и витаминах, одержание витаминов в пищевых продуктах;
- технологию приготовления блюд из сырых и вареных овощей;
- украшение салатов;
- правила пользования столовыми приборами, правила приема гостей;
- рецептуру и технологию приготовления теста с различными разрыхлителями; влияние компонентов теста на качество изделия;
- виды начинок и украшений для изделий из теста.

Учащиеся должны уметь:

- готовить блюда из сырых и вареных овощей;
- способы украшения салатов; оформлять стол к ужину;
- принимать гостей;уметь готовить блины и оладьи;
- уметь готовить блюда из черствого хлеба по готовым рецептам;
- уметь приготовить напитки и чай.

Раздел «Изделия из фоамирана ». Появление новых материалов для рукоделия всегда вызывает большой интерес у мастериц. Фоамиран появился совсем недавно, но уже успел снискать популярность у большого количества любителей хенд-мейда. Что такое фоамиран? Этот удивительный материал является новым изобретением физико-химической промышленности и похож на вспененную резину и пластичную замшу. Мягкий, прочный, гладкий, пористый и очень пластичный! Главной его особенностью является способность немного растягиваться. Поделки на его основе, а особенно цветы могут выглядеть настолько живо, что не сразу удается определить их искусственность.

Многие любители рукоделия еще не слышали об этом необычном материале. Актуальность работы выражается необходимостью овладения технологией изготовления изделий из фоамирана.

Цветы из фоамирана – это замечательный подарок, декоративный акцент для гардероба и неувядаемая декорация для интерьера, которыми, можно любоваться целый год. Фоамиран, как материал для творчества, ни с чем не сравним. Любая работа с фоамом не только увлекательна, но и познавательна, так как дает возможность проявить свой художественный дар.

Учащиеся должны знать:

- материалы, применяемые для аппликаций и изделий из фоамирана;
- сочетание аппликаций с разными видами декоративно прикладного творчества;
- технологические приемы выполнения изделий из фоамирана;
- особенности обработки фоама;
- правила подбора материала в зависимости от вида изделия, назначения и модели изделия;
- особенности окончательной отделки изделий из фоама;
- правила ухода за изделиями из фоама.

Раздел «Ручное вязание на спицах». Вязание на спицах – один из старинных и интересных видов декоративно-прикладного искусства. Несмотря на разнообразие ассортимента трикотажных изделий на рынке, интерес к ручному художественному вязанию не угасает. Занятие вязанием развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие, а главное дает возможность быть неповторимым. Это работа, которая требует больших затрат времени, может быть выполнена в домашней обстановке; тем самым закладываются возможности для общения детей и родителей на качественно ином уровне- взаимопонимания и взаимоуважения.

Содержание раздела.

Правильное положение рук при вязании на спицах. Технология выполнения простых петель различными способами. Лицевые и изнаночные петли. Плотность вязания. Ажурное вязание. Воздушная петля.

Убавление, прибавление и закрывание петель

Убавление и прибавление петель. Закрывание петель. Вязание по кругу. Расчет петель. Набор петель начального ряда. Последовательность вязания носков. Вывязывание пятки и носка. Штопка вязаных изделий.

Соединение петель. Соединение петель по лицевой стороне. Соединение петель по изнаночной стороне. Вязание двумя нитками различной толщины.

Примерный перечень практических работ.

1.Изготовление образцов вязания на спицах.

2.Изготовление образцов узоров

Учащиеся должны знать:

- возможности техники вязания на спицах, материалы и инструменты;
- свойства шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей;
- правила подбора спиц для вязания;условные обозначения, применяемые при вязании на спицах;технология вязания на двух и пяти спицах;

Учащиеся должны уметь:

- подбирать спицы в соответствии с толщиной и качеством нити и видом узора;выполнять записи узоров вязания с помощью условных обозначений;
- вязать простые изделия на двух и пяти спицах;

Раздел «Вязание крючком». Вязание крючком издавна пользовалось большой любовью у рукодельниц. Клубок ниток и небольшой инструмент-крючок таят в себе неограниченные возможности для творческого труда. Усвоив основные приемы вязания, можно создавать большое количество оригинальных узоров из одних и тех же элементов, перевязать изделие вышедшее из моды.

Содержание раздела.

История развития художественного вязания. Ассортимент изделий выполняемых в технике вязания крючком. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Характеристика х/б, шелковых, вискозных нитей. Правила подбора крючков из стали, пластмассы в зависимости от толщины и качества ниток. Основы цветоведения. Начало вязания.

Основные приемы вязания крючком. Правила безопасной работы во время вязания крючком. Правильное положение рук во время работы. Запись названий приемов. Воздушная петля, цепочка, столбик без накида, столбик с одним накидом. Правила перехода к следующему ряду.

Примерный перечень практических работ.

Освоение приемов вязания. Вязание цепочки из воздушных петель, столбиков без накида и столбиков с одним накидом. Упражнения из столбиков и воздушных петель. Зарисовка условных обозначений столбиков и воздушных петель. Запись и зарисовка схем. Узоры плотного и ажурного вязания. Выбор узора вязания. Зарисовка схем

вязания. Определение размера вязания. Расчет петель начального ряда. Способы вязания в технике амиругуми

Учащиеся должны знать:

- возможности техники вязания крючком, материалы и инструменты;
- свойства х/б, шелковых и синтетических нитей;
- правила подбора крючков для вязания;
- условные обозначения, применяемые при вязании крючком;
- технологию вязания прямоугольника и круга;
- способы соединения отдельных мотивов.

Учащиеся должны уметь:

- подбирать крючки в соответствии с толщиной и качеством нити и видом узора;
- выполнять записи узоров вязания с помощью условных обозначений;
- вязать простые изделия прямоугольной формы и круга;
- вязать салфетки с узором или способом соединения отдельных мотивов;
- уметь крахмалить изделия.

Формы проведения занятий:

- демонстрация изделий;
- занятия с элементами лекций;
- практические занятия;
- самостоятельная работа с литературой;

*Наглядность: т*аблицы: орнаменты, простейшие швы, схемы. Раздаточный материал: образцы швов, технологические карты, образцы орнаментов, вязаные салфетки, изделия, изготовленные учителем: панно, картины, салфетки и т.д.

Прогнозируемые результаты.

Учащиеся научатся самостоятельно проектировать и выполнять композиции для творческих работ. Предполагаемая работа позволит расширить кругозор учащихся, углубит их познания и творческую активность в области традиционной культуры родного края. В ходе работ ребята овладеют навыками ручного вязания, приготовления пищи, умением организовывать свою деятельность, что поможет в дальнейшей трудовой деятельности.

Программа будет способствовать:

- повышению интереса к культурным традициям родного края;
- развитию познавательной и творческой активности детей;
- формированию нравственных ценностей;

- расширению политехнических знаний; повышению культуры общения детей;
- укреплению веры детей в свои способности.
- обучению навыкам приготовления пищи, ведения домашнего хозяйства.

Использованная литература

1. Блюда русской кухни. Издательство «Планета» Москва, 1970.
2. .Ермакова В.И. Основы кулинарии: Учеб. Пособие для учащихся 8-11 кл. сред. Шк.- М: Просвещение, 1993
3. Монастырная В.П., Егорова Р.И. Учись шить. М.: Просвещение, 1988.
4. Рукоделие: популярная энциклопедия. М.: Большая Рос. Энциклопедия, 1993.
5. А. Семенова «Цветы из фоамирана»

Тематический план кружка

№/п	Дата	Тема	Количество учебных часов
Раздел. Кулинария			
1		Инструктаж по технике безопасности.Инструменты, приспособления, продукты. Приготовление салатов	2
2		Технология приготовления сладких блюд из ягод. Горячие и холодные напитки.	2
3		Технология приготовления блюд из бисквитного теста	2
4		Технология приготовления блюд из песочного теста	2
5		Начинки, кремы, помадки, глазурь.	2
6		Украшение кондитерских изделий.	2
7		Мини проект «Сервировка стола к чаю»	2
8		Творческий отчет кружка «Конкурс кулинаров»	2
Раздел. Изделия из фоамирана			
9		Исторические сведения о фоамиране	2
10		Области применения фоамирана	2
11		Ассортимент фоамирана Инструменты для изделий из фоамирана	2
12		Виды и технология обработки из фоамирана	2
13		Технологические приемы работы с фоамираном	2
14		Способ обработки фоамирана в технике сминания	2
15		Техника обработки фоамирана — с помощью нагрева на утюге	
16		Творческий проект «Изготовление цветов из фоамирана»	
17		Творческий проект «Изготовление листов из фоамирана»	
18		Изготовление цветочного панно	2
19		Уход за изделиями из фоамирана	2
20		Выставка творческих работ, проведение мастер -классов	2

Раздел. Вязание на спицах			
21		Материалы и инструменты. Правила начала вязания	2
22		Технология выполнения лицевых и изнаночных петель	2
23		Вязание резинки 1Х1, 2Х2, ажурной резинки, косы	2
24		Убавление, прибавление и закрывание петель	2
25		Вязание образцов по схеме	2
Раздел. Вязание крючком			
26		Правила безопасности труда при вязании. Условные обозначения.	2
27		Материалы и инструменты. Правила начала вязания	2
28		Вязание цепочки из воздушных петель	2
29		Вязание столбиков без накида. С одним и двумя накидами	2
30		Вязание по кругу	2
31		Вязание по схеме	2
32		Творческий проект «Вязание игрушек амигуруми»	2
33		Творческий проект «Вязание игрушек амигуруми»	2
34		Творческий проект «Вязание игрушек амигуруми»	2
35		Образовательный квест «В историю японского искусства-амигуруми»	2

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

личностные р*езультаты освоения программы внеурочной деятельности:*

- проявление познавательных интересов и активности в области декоративно прикладного творчества;
- овладение технологиями обработки материалов;
- готовность и способность делать осознанный выбор в выборе материалов при использовании в различных видах декоративно-прикладного творчества

Метапредметными результатами освоения программы являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний о правильном питании, декоративно прикладного творчества их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностных и социально значимых проблем и воплощение найденных решений в практику;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии в области здорового питания и декоративно- прикладного творчества.

рефлектировать личные затруднения при работе с информацией; формулировать индивидуальные учебные задачи по преодолению этих затруднений.

находить необходимую информацию в библиотеке, Интернете, музее, специалистов.

пересказывать полученную информацию своими словами, публично представлять ее.

различать достоверные объективные знания и субъективные мнения о них.

выполнять проект

называть правила работы в группе сотрудничества, участвовать в планировании ее действий.

Позиционировать себя в роли учителя, эксперта, консультанта.